

প্রথম প্রকাশ : বৈশাখ ১৩৭০

প্রকাশক
গোলাম মঈনউদ্দিন
পরিচালক
পাঠ্যপুস্তক বিভাগ
বাংলা একাডেমী, ঢাকা ১০০০

মুদ্রাকর
মুহম্মদ হাবিবুল্লাহ,
ব্যবস্থাপক
বাংলা একাডেমী প্রেস, ঢাকা ১০০০

প্রচ্ছদ
মামুন কায়সার
প্রথম প্রকাশ
ফাল্গুন ১৪০ ৬/ফেব্রুয়ারি ২০০০

এই ছড়াসংগ্রহগ্রন্থ প্রকাশকাৰণে আমি প্রধানত
বাবু শ্ৰীঅবনীৰঞ্জন দাস, বাবু শ্ৰীনিখালা আচাৰ্য্য,
বাবু শ্ৰীঈশ্বনাথ মজুমদাৰেৰ নিকট কৃতজ্ঞ। বাবু শ্ৰীঅশোক
পালিত এই ছড়াসংগ্রহগ্রন্থেৰ নামকৰণ কৰিষাচেন।

প্রকাশ ধাক, চড়াগুলি বজ্জের অনেকানেক মহাশয়
লেখকের পুস্তক ও প্রবন্ধ হইতে গৃহীত।

শ্ৰী কমলকান্ত মজুমদার

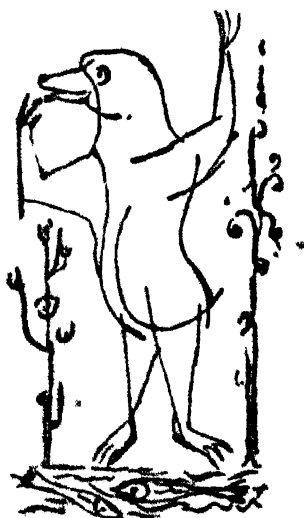
ବାବୁ ଶ୍ରୀବାଧାପ୍ରସାଦ ଓ.ପ୍ଲ. ମହାଶୟ

କଟକ ଯଲେ,



আয়রে চাঁদা বাছুর বাঁধা
গোয়ালে বাঁধা গাই
ধান ভানলে কুঁড়ো দেবো
মাছ ধরলে মুড়ো দেবো
কালো গরুর দুধ দেবো
দুধ খেতে বাটি দেবো
চাঁদের কপালে চাঁদ টিপ দিয়ে যা ।

আয় ঘুমানি আয়
ভালুকে তেঁতুল খায়
নদীর বাগি খুরখুরানি
মুন বলে খায় ।



আয় ঘুমানি আয়
ভালুকে তেঁতুল খায়
তারা মুন কোথা পায় ?

শ্যাওড়া গাছের মুন
কুহুম গাছের তেল
তারা তাই দিয়ে খায় ।

নমু খেলে কোনখানে
 পিয়াল বনের মাঝখানে
 সেখানে নমু কি করে ?
 খোঁগা খোঁগা ফুল পাড়ে ।



নমু গেইছে খেলা করতে
 খেল কদমের তলা
 ডাকলে নমু রা দেয়না
 ভাত খাবার বেলা ।

*

ধন ধন ধন
 এ ধন যার ঘরে নেই
 তার কিসের জীবন
 সে কিসের গরব করে
 যাছুর গুণের বালাই নিয়ে
 কাল যেন সে মরে ।



*

খোকন গেছে কোনখানে
 শতদলের মাঝখানে
 সেখানে খোকন কি করে ?
 ডুব দেয় আর মাছ ধরে ।

আই কম বাই কম

তাড়াতাড়ি

যহু মাক্টার খুশুর বাড়ী

রেল কম ঝামাঝম

পা পিছলে আলুর দম



*

আছড় বাছড় চালতা বাছড়

কলা বাছড়ের বে

বাছড় ঝুমকো নাড়া দে

চামচিকেতে বাদি বাজায়

খেংরা কাঠি দে ।



ইচিং বিচিং

জামাই বিচিং

তায় পড়ল মাকড় বিচিং

মাকড়েরা লড়ে চড়ে

সাত কুমড়ো ডিম পাড়ে

এলের পাত বেলের পাত

ঠাকুর গেলেন জগন্নাথ

জগন্নাথের হাঁড়ি কুঁড়ি

হুয়ারে বসে চাল কাঁড়ি

চাল কাঁড়তে হল বেলা

খলসে মাছের চৌকা

উড়ে বসে পোকা।

ইকড়ি মিকড়ি

চাম চিকড়ি

চামে কাটা মজুমদার

ষেয়ে এল দামোদর

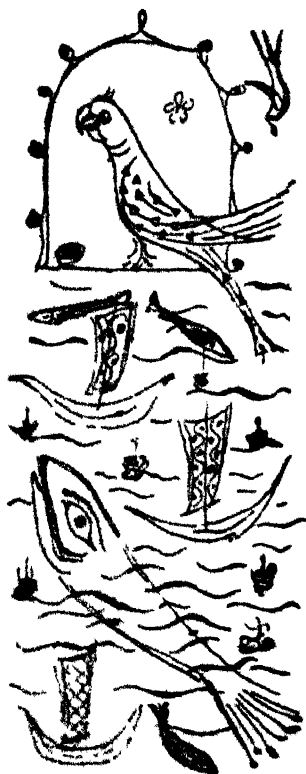
দামোদরের.....

চিঁড়ে বল মুড়ি বল
 ভাতের বাড়ি নেই ।
 পিসি বল মাসী বল
 মায়ের বাড়ি নেই ।
 কিসের মাসী কিসের পিসি
 কিসের বৃন্দাবন ।
 মরা গাছে ফুল ফুটেছে
 মা বড় ধন ।



আহ্লাদী যায় সরতে
 সবাই যায় ধরতে
 ও আহ্লাদী সরিসনি
 লোক হান্স করিসনি ।

খোকা ধাবে বেড়াতে
 ছুধ দাও গো জুড়াতে
 তাতে দাও মোণ্ডা ফেলে
 খোকা খাবে ভুলে ভুলে ।



আয়রে আয় টিয়ে
 না'য়ে ভরা দিয়ে
 না নিয়ে গেল বোয়াল মাছে
 তা দেখে দেখে
 ভেঁদড় নাচে ।

চাঁদ উঠেছে
 ফুল ফুটেছে
 কদম তলায় কে রে
 আমি তোদের বাবার ঠাকুর
 তামাক সেজে দে রে ।



চাঁদ উঠেছে
 ফুল ফুটেছে
 কদম তলায় কে রে
 আমি বটে কেঁচু ঠাকুর
 ঘোমটা টেনে দে

•
 হুট করল কি
 কাঁঠাল বিচিটি
 বউ নিয়ে আয় তো থাই
 পুড়ে হলো ছাই
 তোর ভায়ের মাথা থাই ।



•
 বাবা করেছিল চৌকিদারি
 মুখে রেখেছিল মোচ
 সেই গরবে গরবিনী
 হাতে ধরেছি পৌচ ।



বোঁ বন্ বন্ সোঁ সন্ সন্
ভোঁপপো ভোঁপপো ভেঁ।।
ছোট ছটাছট্ট লে ঝটাপট্ট
ঝাঝতে হবে ছেঁ।

হিরাট কাবুল বন্ধ কি বোগদাদ
তিহারাগী ইম্পাহান কেউ যাবে না বাদ
মুলুক বুকে কুল মুলুকে পড়বে সড়াক সোঁ।
বোঁ বন্ বন্ সোঁ সন্ সন্ ভোঁপপো ভোঁপপো ভেঁ।।



হুম হুমুনী হুপ হুপুনী
রূপের হল রাই
আপন ধুশীতে আপনি ভাসে
কেউ কোথাকে নাই ।



নোলা করে সর সর
ও নোলা তুই সামাল কর
আগে যাবি নোলা বাপের ঘর
তবে খাবি নোলা দুধের সর ।

পান কোড়ি পান কোড়ি
 ডাঙায় ওঠ সে
 তোমার খাশুড়ি বলে গেছে
 বেগুন কোটো সে ।
 ও বেগুনটা কুটো না
 বীজ রেখেছে
 ও বাড়ীতে যেও না বধু এয়েছে
 বধুর পান খেও না ভাব লেগেছে
 ভাব ভাব ভাব কদম ফুল
 ফুটে রয়েছে ।



~

আঘণে পোঁটি
 পোঁবে ছুঁউটি
 মাঘে নাড়া
 কাগনে কাঁড়া ।



বাঁশ বনের কাছে
ভুঁড়ে শিয়ালি নাচে
তার গৌফ জোড়াটি পাকা
মাথায় কনক চাঁপা ।

বাগ বাজারের
নবীন দাস
রসগোল্লার
কলোন্ডাস ।



ঠিক দুপুর বেলা
ভূতে মারে ঢেলা
ভূতের নাম রসি
হাঁটু গেড়ে বসি ।

ভূত আমার পুত
শাকচূষি আমার বি
রাম লক্ষণ বুকে আছে
ভয়টি আমার কি !



আ মরি সজনে ভাঁটা
আগা সরু গোড়ায় মোটা
তাতে দিয়ে সরষে বাটা
আলুর সঙ্গে ঘাঁটা ঘাঁটা
রসময় তুমি হলে
যদি পড় রুই মাছের ঝোলে ।

খাটে খাটায় লাভের গাঁতি
তার অর্ধেক কাঁখে ছাতি
ঘরে বসে পুছে বাত
তার ঘরে হাতাত ঘো ভাত ।



ভেবে চিন্তে দেখেছি সার
বেঁড়ে চূলে
বাড় নেই আর
যেটুকু তেল পাব
চূলের কপালে ছাই দিয়ে
মুড়িতে মেখে খাব ।



মাসী পিসী বনকাপাসী

বনের ধারে ঘর

কখনো মাসী বলে নাকো খৈ নাড়ুটা ধর

মাসী বড় রসাল করে খুদ রেঁখেছে

বোনপোকে দেখে মাসী জল ঢেলেছে ।

গাড মানে ঈশ্বর, লার্ড মানে ঈশ্বর

কম মানে এস

ফাদার বাপ মাদার মা

সিট মানে বস

ব্রাদার ভাই সিস্টার বোন

ফাদার সিস্টার পিসী

ফাদার ইনল মানে শ্বশুর

মাদার সিস্টার মাসী

আই মানে আমি আর

ইউ মানে তুমি

আস মানে আমাদিগের

গ্রাউণ্ড মানে জমি

ফিলজফার বিজ্ঞলোক

প্লোমেন চাষা

পমকিন লাউ কুমড়ো

কুকুম্বার শশা ।



ডে মানে দিন আর

নাইট মানে রাত

উইককে সপ্তাহ বলে

রাইস মানে ভাত

পমকিন লাউ কুমড়ো

কোকুম্বার শশা

ব্রিজেল বার্তাকু আর

প্লোমেন চাষা ।



গোদা নাটাটা পা ফাটাটা
 অড়ল বনের ধারে
 যে কাদে তার কানটি কেটে
 মূনের ভাঁড়ে পোরে ।
 এক হাতে তার মূনের ভাঁড়
 এক হাতে তার ছুরি
 কুচুং করে কানটি কেটে
 মূনের ভাঁড়ে পুরি ।

কুঁহলে কড়াই শুঁটি
 চূলে নেই কো দড়ির খুঁটি
 লোক না পেলে জল ধুবিয়ে
 কুঁহলে গাছ আঁচড়ায় ।

বকের সাদা

শাকের ছাঁ

রাঙাদিনি খোকার মা

আমি না এলে

যেও না ।



থৌ থৌ থৌ

থৌয়ে দিলাম বৌ

আমি যেন হই রাজার বৌ ।

থৌ থৌ থৌ

থৌয়ে দিলাম ঘি

আমি যেন হই রাজার ঘি ।



আশা লতা পালং পাতা

আজকে তোমার বিয়ে

হাওড়া থেকে বর আসছে

টোপর মাথায় দিয়ে ।

বর দেখে যাও বর দেখে যাও

রান্না ঘরের কুল

কনে দেখে যাও কনে দেখে যাও

কনক চাঁপা ফুল ।

অভাবড় মেয়ে আবার রাগ করেছে

মুখপোড়া বর আবার টেরি কেটেছে ।

শিল শিলাতি শিলাতি

শিল আছে ঘরে

হর বলে গৌরী কি ব্রত করে ।



দশ পোথলে পোথলটি

সাধ ভাইয়ের বোন কে

সীতায় সিঁছুর পরে সে

লক্ষপতি মা পেলুম

লক্ষপতি বাপ পেলুম

জনক রাজা ভাই পেলুম

রাম লক্ষ্মণ সীতা পেলুম

কৃষ্ণ কুলে জন্ম পেলুম

লক্ষ্মীর মত রাধুণী হলুম

অন্নপূর্ণার মত দাতা হলুম ।

আলু পাতা আলু ধালু
 বেগুন পাতা দই
 সব জামাই খেয়ে গেল
 বড় জামাই কই
 ঐ আসছে বড় জামাই
 লাল গামছা গায়
 ঐ আসছে বড় জামাই
 ময়ূর পঙ্খা না'র ।



তালের কাঁড়ি লাগে গুয়ার বাঁথারি
 ছিটনি তখির 'পর
 ঝেরাল পাটার মোটি শোভা করে
 কাঁপিরে সে থর থর ।

পদ্ম দীঘির কালো জলে
 হরেক রকম ফুল
 হেঁটের নীচে ছলছে সোনার
 গোছাভরা চুল
 বিষ্টি এলে ভিজবে সোনা
 চুল শুকানো ভার
 জল আনতে সোনারাণি
 যায় না যেন আর ।



জাঁতির উপর জাঁতি
 সাত দিব্য কাটি ।

এটা বলে খাব খাব
 এটা বলে কোথায় পাব
 এটা বলে ধার কর না
 এটা বলে শুধবে কে তা
 এটা বলে লবডকা ।



বিষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর
 নদেয় এল বান
 শিব ঠাকুরের বিয়ে হল
 তিন কন্যা দান
 এক কন্যা রাধেন বাড়েন
 এক কন্যা খান
 এক কন্যা রাগ করে
 বাপের বাড়ি যান ।



পোষালু গো রাই
আমরা ছোঁপড়ি পিঠা খাই
ছোপড়ি লোপড়ি গাঙ্‌ সিনাতে যাই
গাঙের জলে রাঁধি বাড়ি ঝারির জল খাই
চার মাস বর্ষা মোরা পোখরা না পাই

হাতে পো
কাঁখে পো
পৃথিবী জুড়ালো
এস পোঁষ যেওনা
জন্ম জন্ম ছেড়ে না

কাল খাবে পিঠা ভাত
আজ খাবে গন্ধার জল
এ বছর যাও পোষালো কাঠের মালা পরে
আর বছর আনব গো দুধ ভুলসী দিয়ে ।



ওপারেতে তিল গাছটি
তিল খুর খুর করে
তারি তলায় মা আমার
লক্ষ্মীপিদিম ছালে
• মা আমার জটাধারী
ঘর নিকোচ্ছেন
বাপ আমার বুড়ো শিব
নৌকো সাজাচ্ছেন
ভাই আমার রাজ্যেশ্বর
ঘড়া ডুবছে
ঐ আসছে প্যাথনা বিবি
পঁয়াক পঁয়াক পঁয়াব
ও দিদি দেখ্ দেখ্ দেখ্ ।



টিপির টিপির জল পড়ে
 আমি বটি ভাস্বর যি
 খুড়ীকে ডেকে দে ।
 খুড়ী খেলেন পান খিলিটি
 আমি মল্যাম লাজে
 উখালি পাতালি খুড়ী
 দরিয়ার মাঝে ।

কেউ মরে বিল ছেঁচে
 কেউ খায় দই
 যার ধন তার ধন নয়
 নেপোয় মারে দই ।



উলুউলু মাদারের ফুল
বর আসছে কত দূর
বর আসছে বাগনাপাড়া
বড় বোঁ গো রান্না চড়া
ছোট বউ গো জলকে যা
জলের মাঝে নেকা জোকা

ফুল ফুটেছে চাকা চাকা

ফুলের বরণ কড়ি

নটে শাকে বড়ি ।



থোকা ঘুমোল পাড়া জুড়ল
বর্গা এল দেশে
বুলবুলিতে ধান খেয়েছে
খাজনা দেব কিসে
ধান ফুরুল পান ফুরুল
খাজনা দেব কি
আর কটা দিন সবুর কর
মুড়ি ভেজে দি ।



আশানির ডাবা, মূনের খোবা
 তবে হবে ভোজনের শোভা
 বারোটা মান, তেরোটা গুল
 তবে হবে একটু শুক্কনির কোল
 বারোটা কলাগাছ কলায়ের বড়ি
 তবে না হোল একটু খোড় চচ্চড়ি
 খেয়ে দেয়ে বোঁ শুলেন খাটে
 তিনটে চাকরে আম কাটে
 বেলা গেল মন সঙ্কে হোল
 মণ ঘোল মুড়কী এল
 রাম রাম বলে রাত পোয়াল
 তেল মেখে বোঁ নাইতে গেল
 বোঁ যান নাইতে
 শাক আনে চাইতে চাইতে
 শাক বলে আমার তমু শেষ
 বোঁয়ের ছালায় ছাড়লাম দেশ ।



চুলটানা বিবিয়ানা

লাটু বাবুর বৈঠকখানা

কাল বলেছে যেতে

পান হুপুри খেতে

পানের ভেতর মৌরী বাটা

পিচ কাগজের ছবি আঁটা

কলকাতার মাথাঘসা মেদনীপুরের চিরুণী

এমন খোঁপা বেঁধে দেবো

বেলফুলের গাঁথুনী ॥

ঝাড় লগ্নন হাতী
 থাকলে রাজার নাতি
 ধামা কুলো নাড়ে
 ঝকি বইতে পারে
 যার চ্যাটাং চ্যাটাং বাত
 চাটুক এঁটো পাত ।



কান্ডাবাবু হয়ে কাবু হাবুডুবু খায়
 ভুড়ং লাগাতে তায় ক্রেতারিং ধায়
 হেষ্টিংস যাহার হাতে তারে করে কাবু
 বাংলার হেন লোক আছে কে হে বাবু ?



অন্নপূর্ণা মা দুধের সর
কাল যাবে মা পরের ঘর
পরের বেটা মারল চড়
কঁাদতে কঁাদতে খুড়োর ঘর
হেই খুড়ো তোর পায়ে পড়ি
দিয়ে আসবি চ বাপের বাড়ি
বাপ দিলে সরু শাঁখা মা দিল শাড়ি
ভাই দিল ছড়কো ঠেঙা চল স্বস্তুর বাড়ি ।



গোরুটি এক পোয়া দুধ দিয়েছে
কি করি তা বল না ?
উপেন খাবে, বিপিন খাবে
তাও একটু দিতে হবে
কুঞ্জলাল কোলের ছেলে
তাও একটু দিতে হবে
কেশেটা রোগা ছেলে
তাও একটু দিতে হবে
সূর্যমুখী বিধবা বটে
তাও একটু দিতে হবে
বউ ছাঁটি পরের মেয়ে
তাদের একটু দিতে হবে
কর্তার দই না হলে ভাত ওঠে না
তাও একটু দিতে হবে
আমার আবার পোড়া মুখে ক্ষীর না হলে চলে না ।



আঁটুল বাঁটুল শ্যামলা মাঁটুল
শ্যামলা গেছে হাতে
শ্যামলাদের মেয়ে দুটি পথে বসে কঁাদে
আর কঁদ না আর কঁদ না
ছোলা ভাজা দেব
আর যদি কঁাদ তবে
তুলে আছাড় দেব ।



✓
এক পয়সার তৈল

কিসে খরচ হৈল

তোর চুল মোর পায়

আরো দিছি ছেলের গায়

ছেলে মেয়ের বিয়ে গেছে

সাত রাত গান

কোন অভাগী ঘরে এল

তেলে প'লো টান ।



ছাদে লো কলমীলতা

এত কাল ছিলি কোথা

এতদিন ছিলাম জলে

যে জলে বাগদি ম'ল

আমায় যে যেতে হ'ল

চিঁড়ে দই খেতে হ'ল

ভুমি নাও বংশী হাতে

আমি নি কলসী কাঁকে

চল বাই রাজ পথে—

ছেলের মা গয়না গাঁথে

ছেলেটি ভুড়ুক নাচে ।



গোকুল গোকুলে বাস
গরুর মুখে দিয়ে ঘাস
আমার যেন হয়
স্বর্গেতে বাস ।

•

অখুঁত কেটে বসত করি
সতীন কেটে আলতা পরি
হাতা হাতা হাতা
খা সতীনের মাথা ।



দহের মাছ পড়ে না জাঙ্গালে

যদি হবে রুই কাতলা

ঘুচাও মনের মাতলা

কি করি পারে মোটা জালে

যদি হবে গড়ুই শোল

তবে বড় গণ্ডোগোল

ঘুরাই ফিরাই মারে গুণ জালে

যদি হবে নেতুর তুর

পাঁক কেটে চলে যাবে হে পাতালে ।



বাঁকা হাতের নাচন

পায়ের নাচন

টান্ধা মুখের নাচন

নাটা চক্কের নাচন

কাটালি ভুরুন নাচন

বাঁশরী নাকের নাচন

মাজা বেকুর নাচন

আর নাচন কী

অনেক সাধন করে জাহ্ন পেয়েছি।



একবার খাই ফেন ভাতে
একবার খাই ছেলের সাথে
একবার খাই তেনার পাতে
দেখে গিয়েছে সে-ই
নিয়ে বসেছি এই
তবু পাড়ার চোখ-খাকীরা বলে
রাতদিন খাই রাতদিন খাই ।



আয় রে আয় ছেলের পাল

মাছ ধরতে যাই

মাছের কাঁটা পায় ফুটেছে

দোলায় চেপে যাই

দোলায় আছে ছ-পণ কড়ি

গুনতে গুনতে যাই ।

বড় শাখাটি শাদা শাখাটি

ঝামুর ঝামুর করে

তিন পরসায় খয়ের কিনে.

ছুগ্‌গা হেন জ্বলে

এ নদীর জলটুকু

টলমল করে

চাঁদ মুখে রোদ নেগেছে

রক্ত কেটে পড়ে ।



আগাডোম বাগাডোম
 ঘোড়াডোম সাজে,
 ডাল মেগর ঘাগর বাজে ।
 বাজতে বাজতে চলল তুলি
 তুলি গেল সেই কমলাপুলি
 কমলাপুলির টিয়েটা
 হুয়িমাঝার বিয়েটা ।

আঙ্গুটি পাঙ্গুটি ঝামট কলাই
 মেঘ ডুমডুমা কদম তলায়
 কদমতলায় মারলেক তুলি
 তুলি গেল বিষ্ণুপুরী
 বিষ্ণুপুরী এন দেন
 ফটিক রাজা গুয়া সেন ।



পুন্নি পুকুর পুন্স মালা
 কে পূজেরে ছপুর বেলা
 আসি সতী লীলাবতী
 সাত ভায়ের বোন গুণবতী
 হয় পুত্র নয়বে না
 পৃথিবীতে ধরবে না।



হাসি হাসব না তো কি
হাসির বায়না দিয়েছি
হাসি মোলটাকা মণ
হাসি মাঝারি রকম
হাসি বিবিয়ানা জানে
হাসি গুড়ু ক তামাক টানে
হাসি পয়রা গুড়ের সেরা
হাসি হজুর করে জেরা ।



আমার এ ফুল পড়া

যে ধোঁপায় পরে

রাত ভোর তার মন

আনচান্ করে

চুন্ চুন্ আঁধি তার

রাধা রাধা ভাব

সাত সায়রের পাখী তুই

আড়ে আড়ে নাব ।

ফুল ফুল ফুলনি

ফুলুরে পাতা

তার মাঝে নেকা জোকা

ভাবের কথা ।



বাড়বে বাড়বে এ পৌষ মাসে
আর বাড়বে মাঘের শেষে
মাঘ নয় মাঘ নয় মাথার কেশ
কেশে যাব মোরা রাল দুর্গার দেশ
রাল দুর্গার দেশেতে কি ফল বিকোয়
রাম লক্ষ্মণ দুটি ভাই তারাই বিকোয় ।
তারা কি করে বেড়ায়
তারা আশা পাশা খেলায়
বিরলে বসিয়া আমরা শ্যামরূপ দেখি
শ্যাম রূপ দেখে দেখে ভস্ম হল অঁখি ।



আয় হলদি আয়
 হলদি জানে না আপন পর
 ভুইটে পেলে সে শিবের বর
 সাত নারী হলদি হাতে নিয়ে
 আড় পাড় তড় কড় নাইল গিয়ে
 ছকুড়ি ওঝা সদাই ধায়
 হলদি পোড়ায় পেছী যায়
 ফুঁ হিং রিং স্বাহা ফট ।

ডান ডাইনী বেলের আঁশ
 সরবে পোড়ায় করলাম নাশ
 সরবের ধকে মাথা চৌচির
 লহ দিক দিকি ফুঁড়ে তার শির
 ঘরে আড়ে রাম সীতা
 ডাইনী বেটি জানিস কি ভা ।

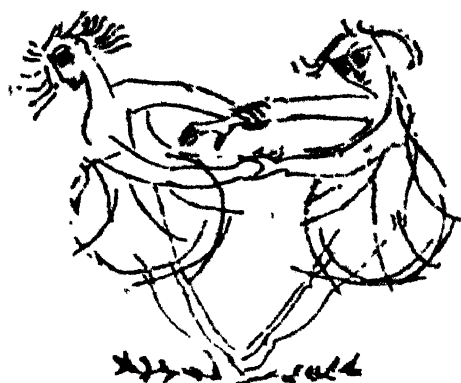


আয়রে আয় ভালুকে তেঁতুল খায়
 শেওড়াগাছে ছয় বুড়ি গাছ ঝাঁচড়ায়
 শিলনোড়াতে লাগল কৌদল
 সরষে মড় মড় করে
 চালকুমড়োর সোহাগ দেখে
 পুঁই কেঁদে মরে
 ওগো পুঁই কেঁদো না ধুলায় গড়িয়ে
 আমার খোকন ভাত খাবে মাছ ভাজা দিয়ে ।



পৌষ মাসে পৌষরী
 ধান কাপাসে ঘর করি
 এঁড়ে গরুর সারে
 ভুষলা এল ঘরে
 তিনটি সারের ডেলা
 ভুষলা এল গো এলা
 ধান সব মাঠেতে গোঠে
 চলে ভুষলা ঘরে উঠে ।

এস পৌষ যেওনা
 জনম জনম ছেড়ে না
 পৌষরী গো এস
 পিঁড়ের উপর বস
 হব তোমার দাসী
 আনন্দেতে ভাসি ।



আনি মানি জানি না
পরের ছেলে মানি না
পরের ছেলে বাইর শুঁড়ে
ঘুরে ঘুরে আমি বুড়ে ।

*

চুণ পড়া রে ভোলা
বাপ বেটা যে জোলা
চুণ চুণরি শামুকের চুণ
চুণ বকসাদা ঘুটিঙের চুণ
হাড়ের আড়া মাসের কুঁড়ে
মর বিষ তুই চুণে পুড়ে ।



শাউড়ী বাউড়ী ঝগড়া করে
ছুয়ায়ে মারে কাঁটা
শাউড়ী কিছু বলতে গেলে
বাউড়ী ধরে কাঁটা
অবরাকে ধরতে পারে
সেই-তো বাপের বেটা
আমের গাছে জামের পাতা
লতায় লতায় পিঠা
চার রকমের ফুল ফুটেছে
পাঁচ রকমের মিঠা ।

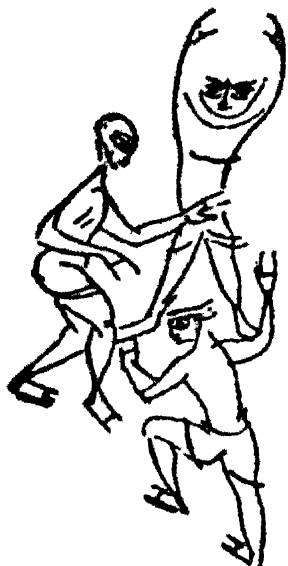


শাল বনে শাল পাণ্ডড়া

কদম গাছে কলি রে

বধার গায়ে লাল গামছা

ছটক দেখে মরি রে ।



খোকন যাবে স্বস্তরবাড়ি
 খেয়ে যাবে কি
 ঘরে আছে রুলের ময়দা
 শিকের আছে ঘি
 একটুখানি দাঁড়াও খোকন
 লুচি ভেজে দি।

✓.

চুরে রাং তাং
 সোনা দিয়ে বাঁধাবো ঠ্যাং
 মারবো ঠ্যাংএর বাড়ী
 পাঠাবো যমের বাড়ী।



টুঙ্গর কাছে আলো জ্বলে
 দেখায় লো কালো কালো
 বিষ্ণুপুরে টুঙ্গ আমার
 খুঁজে গো কাড়ের আলো
 মেদনীপুরে দেখে আইলাম
 সোনার টুঙ্গ যায় চলে
 হায়রে হাতে নাইরে পয়সা
 লিতম টুঙ্গ দর করে
 ওরে ওরে ও চৌকিদার
 কোন গলিতে হাঁক দিলি
 আমার পাড়ায় টুঙ্গ চুরি
 কোনখানে ঘু-মিয়ে ছিলি



খোকা যাবে বেড়াতে
 গয়লানিদের পাড়া
 গয়লানিরা মুখ করেছে
 কেন রে মাখন-চোরা ।
 ভাঁড় ভেঙেছে ননী খেয়েছে
 আর কি দেখা পাব
 কদম তলায় দেখা হলে
 বাঁশি কেড়ে লুব ।

*

অবনীবাবু পেতে পারেন
 কবির মুখে আহা
 বাঙালা ঝেয়ে আঁকেন ভাল
 ভবানীচরণ লাহা ।



একপাতা হুশুনি শাগ চালেতে শুকায়
নন্দাইকে ভাত দিতে কাঁকাল চুখায়
নন্দাই হে নন্দাই ডুমোর পেড়ে দাও
ডুমোর খেয়ে পেট ভরল সাঙা করে দাও ।

হেই নন্দাই হেই নন্দাই মারো না আমলার ছড়ি
কাটান কাটায়ে দিব খাজনার কড়ি
বাড়িতে আছে নিম গাছটি নিম বুরবুর করে
সদাই বিরলা বিটি লিও লিয়াই করে ।



এক যে ছিল একানড়ে
সে থাকত তাল গাছে চড়ে
দাঁত দুটো তার তুলোর মত
পিঠখানা তার কুলোর মত
কান দুটো তার লোটা লোটা
চোখ যেন তার আগুনের ভাঁটা
কোমরে বিচুলির দড়ি
বেড়ায় লোকের বাড়ি বাড়ি
যে ছেলেটা কাঁদে
তার ঝুলির ভেতর বেঁধে
গাছের উপর চড়ে
আর তুলে আছাড় মারে ।

দাদা দাদা ডাক পাড়ি
 দাদা নেইকো ঘরে
 হুবল হুবল ডাক পাড়ি
 হুবল আছে ঘরে ।
 আজ দাদার ধূলাখেলা
 কাল দাদার বিয়ে
 দাদাকে নিয়ে যাব মোরা
 বকুল তলা দিয়ে ।
 বকুল ফুল কুড়ুতে গিয়ে
 পেয়ে গেলুম মালা



রামধনুকের বাড়ি বাজে
 সীতারামের খেলা ।
 সীতারাম নাচত ভাই কাঁকাল বেঁকিয়ে
 আলো চাল খেতে দেবো কৌচড় ভরিয়ে
 আলো চাল খেতে খেতে গলা হল কাঠ
 কতক্ষণে যাবো রে ভাই হরগোরীর মাঠ ।
 হরগোরীর মাঠেতে ভাই বালি বুর বুর করে
 চাঁদ মুখেতে রোদ নেগে ডালিম ফেটে পড়ে ।



হাট চলতে বাট বন্দী
বাট চলতে ঘাট
স্বৰ্গ-রাজা ইন্দর বন্দী
পাতালে বাহুকির পাট ।
বাণ কথায় শিকল তোড়ি
মাছ মারি ট্যাংরা
গাছ মারি গাছ ফুটে
তাল মারি তাল ড্যাংরা
তাল খেয়ে বন করলে সার
লাগ্ লাগ্ বন্দী কামাখ্যার ।

✓
রূপ ছিল গো মোরা
রূপ দেখেছ কি তোমরা
রূপে অঞ্জলি দিত
ঘর থেকে বেরুলে কুকুর ভেকুইত ।

চুল ছিল গো মোরা
চুল দেখেছ কি তোমরা
চুলে অঞ্জলি দিত
নাইতে নাইতে চুল আপনি শুকাইত ।



দাঁত ছিল গো মোরা
দাঁত দেখেছ কি তোমরা
দাঁতে অঞ্জলি দিত
ঘর থেকে না বেরুতেই মটকায় ঠেকিত ।



পাট ধরা ধরুনি নিদারুণ সার
ধরুনি ধরুনি বিষ নেই আর
উপরে ধরুনি রানী নিচে হাঁটে বিষ
দূর দূর বহুদূর বিষের রিষ
আমার চাপড়ে তুই গোল্লায় যা ।

মেঘ লাল শিব করি কালকুমীর যত
হুতার আকুতে তার নাল পড়ে তত ।
কেউটে গৌড়ি ভাঙা ঘরে ফিরে যা
ডোবা নালা ধারে গিয়ে গৌড়ি ভেঙে খা ।



✓ দাদাভাই চালভাজা খাই
নয়না মাছের মুড়ো
হাজার টাকায় বউ এনেছো
খ্যাঁদা নাকের চুড়ো
খ্যাঁদা হোক বৌচা হোক
সব সইতে পারি
নাঁকি নাঁকি কথা কয়
ঐ জ্বালাতে মরি ।

তোমরা এক পরসা পেলে
 হেসে খেলে
 সাদায় কর কালো
 তোমাদের গৌসাই চেয়ে
 আমি বলি
 কসাই তবু ভাল ।



কৃষ্ণনগরের ময়রা ভাল,
 মালদহের ভাল আম
 উলোর ভাল বান্দর পুরুষ,
 মুর্শিদাবাদের জাম ॥
 বর্ধমানের চাষী ভাল,
 চব্বিশপরগণার গোপ
 গুপ্তি পাড়ার মেয়ে ভাল
 শ্রী বংশ লোপ ॥



পাহাড় মাটি কাঁটা খাই
ব্যায়রাম ঝেড়ে বাড়ী যাই
খোল ঝাড়ি নলচে ঝাড়ি
সাত ছিনালের নাক
সবাইএর মা চণ্ডীর বরে
ব্যায়রাম ট্যায়রাম যাক ।



গাঙ্ পারে ছিল ছুঁড়ি
 চাল কুটে ধবলি গুঁড়ি
 ধবলী গুঁড়ি চালের পাক
 যেমন পিঠে তেমনি থাক
 কার আজ্ঞে
 রকিলা দেবীর আজ্ঞে ।



আড়ি আড়ি আড়ি কাল যাব বাড়ী
 পরশু যাব ঘর
 কনুমানের গাজ ধরে
 চানাটানি কর ।



এক দিনের হলুদ বাটা ওলো কন্যা
তিন দিনের বারি
ডান হাতে তেলের বাটি, ওলো কন্যা
বাঁ হাতে ঝারি
তুমি যাবে জলে জলে, ওলো কন্যা
আমি যাব কূলে
তুমায় আমার দেখা হবে, ওলো কন্যা
খেলি কদম তুলে।

ধূল ধূল মাটির ধূলা
 পঞ্চভূতের পয়লি কুলা
 ধূলার সায়র ধূলার দড়ি
 ধূলায় ধূলায় চোরকে ধরি ।



গাঁধি শালশোল শালিকের নাতি
 ভাঙবে রাম লাধি মেরে ছাতি
 যা যা বাছাকে ভুই ছেড়ে যা
 সাত সায়রের জল কুতকুতিয়ে খা ।



আজব শহর কলকাতা
পথে হেগে চোখ রাঙানি,
লুকোচুরির ফের গাঁতা
গিণ্টিকাজে পালিশ করা,
রাঙ্গা টাকায় তামা ভরা
হতোম দাসে স্বরূপ ভাবে
তফাৎ থাকাই সার কথা ।
উঠলো খামার ভিটে ধান, গেল মানী লোকের মান
হেন সোনার বাংলাখান, পোড়ালে নীল হনুমান ।



যুগান্তরের রক্তারক্তি
টিকটিকির ফাটল পিন্ধি
কিরিঙ্গীদের কুপায় দাড়ি গজায়
আমাদের পোয়া বারো
কিরিঙ্গীদের তেরো
চিলটি মারিবে পাটকেলটি পাইবে ।

নিমপাতা কাস্তুরির ঝোল
তেলের ওপর দিয়ে তোল
পলতা শাক রুই মাছ
বলে ডাক বেগুন সাছ ।



✓ তালগাছ কাটম বোসের বাটম
 গৌরী গো ঝি
 তোর কপালে বুড়ো বর
 আমি করব কি
 টক ভেঙে বাজু দিলাম
 মাকড়ী মনোহারী
 বিয়ের বেলায় দেখে এলাম
 বুড়োর চাপ দাড়ি

চোখ খাও গো গৌসাই ঠাকুর
 চোখ খাও সে বুড়ো
 এমন বরকে বিয়ে দিলে
 তামাক খেগো বুড়ো
 বুড়োর হুকো গেল ভেসে
 বুড়ো মরে কেশে
 নেড়ে চেড়ে দেখি বুড়ো
 মরে রয়েছে
 ফেন গালবার সময় বুড়ো
 নেচে উঠেছে ।



স্বরাই' মেলের কুল
 বেটার বাড়ী খানাকুল
 বেটা সব্বনাশের মূল
 ওঁ তৎসৎ বলে বেটা বানিয়েছে ইস্কুল
 ও সে জাতের দফা করলে রফা
 মজালে তিন কুল ।



যদি বরে ফাগনে
 রাজা-যান মশানে
 যদি বরে পৌষে
 কড়ি হয় ভুউষে
 যদি বরে মাঘের শেষ
 ধন্য রাজা পুণ্য দেশ ।



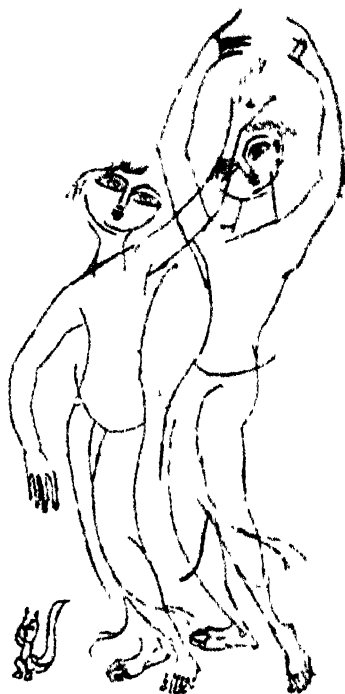
কার্তিক বড় হ্যাংলা
একবার আসে
মায়ের সঙ্গে
একবার আসে একলা।



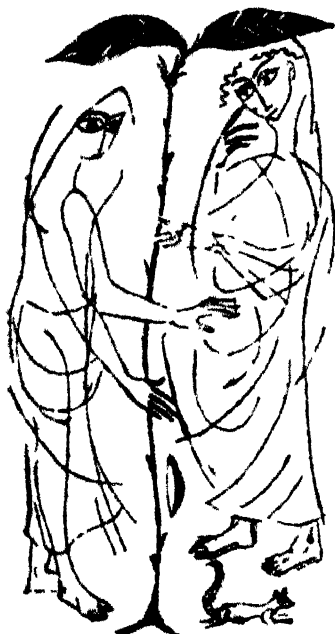
•

গাড়ে ডুবে চিল ছানা, শিয়াল ছানা ডালে
সব ছানাকে খেয়ে গেল ছাঁড়কুনা মাছে
আম পাড়তে পিঁপড়ে ম'লো ঠ্যাং রইলো গাছে
আমানী খেতে দাঁত ভাঙলো, মিশি পরবো কিসে
হাটে বাটে হাল-জুয়াল হালিয়া গাইয়ের পেটে
বাজার ঘর চুরি পুকুর পাড়ে সিঁধ
বামুন মরে ধোপা মরে কাঁদে রে
সমুদ্রেতে জল নাই, গঙ্গায় মারে ঢেউ
বাপের জনম নাই ঘরে বেটার বোঁ।

আমরা দুটি ভাই
 শিবের গাজন গাই
 একটি দুটি পয়সা পেলে
 বাড়ী ফিরে যাই ।



গঙ্গা শুকু শুকু আকাশে ছাই
 আমরা দুভাই গাজন গাই
 গাজন গানে তেলাভোলা মাঠ
 গাইতে গাইতে গলা হ'ল কাঠ ।



গিন্নি ভেঙেছে নাদা ।
ও কিছু নয় নাদা ॥
ঝি ভেঙেছে কাঁসি ।
দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে হাসি ॥
বৌ ভেঙেছে সরা ।
তা পাড়ায় ব'লে বেড়া ॥

বড় সরাটি ভেঙেছে বউ
ছোট সরাটি আছে
লপর চপর করিস্ কি লা
হাতের আটকল আছে ।



নোটন নোটন পায়রাগুলি ঝোটন বেঁধেছে
বড় সাহেবের বিবিগুলি নাইতে নেমেছে
কে দেখেছে কে দেখেছে দাদা দেখেছে
দাদার হাতে বাজুবন্ধ ছুঁড়ে মেরেছে
উঃ ! বড্ড লেগেছে ।



ধন ধন ধন

ই ধনকে দেখতে লারে পুড়ুক তার মন
ধন ধকড়া টাকার তোড়া ধনে মুরালা
ই ধনকে দেখতে লারে কোন বিরালী ।

ধন ধন ধন

ছুখ পসরা খিচাছারা চিত্ত নিবারণ

ধনকে লিয়ে বনকে যাব রইব বনের মাঝে

নাচ দেখিরে নীলমণি তুর কেমন ঘুঙুর বাজে ।



বাঘের ভয়ে গেলাম জলে
কুমির এল ছুটে
কুমিরের ভয়ে গেলাম ঘর
দাসী মাথা কুটে
দাসীর ভয়ে গেলাম স'রে
নন্দ মন্দ বলে
ননদের ভয়ে রাঁধতে গেলাম
শাপুড়ী উঠে জ্বলে
রাগ কর না শাউড়ী গো
আমিই তোমার মেয়ে
তুমি যদি খেদাও তবে
দাঁড়াই কোথায় যেয়ে ।



✓
 শুভ্ সাহেবের লম্বা ঠ্যাং
 তার নীচে ঈশ্বর ব্যাং
 ঈশ্বর ব্যাং বড় মানা
 তার নীচে শুপে কানা ।

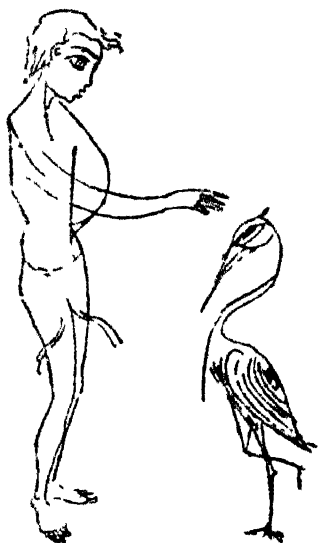


✓
দিদি লো দিদি
কি কথা সই
কি ব্যাঙ
কি সোনা
কি কেউ
কি ধিনি
কি তাক

শোন সে কথা
ব্যাঙের মাথা
সোনা ব্যাঙ
কেউ সোনা
ধিনি কেউ
তাক ধিনি
চুপ করে থাক ।



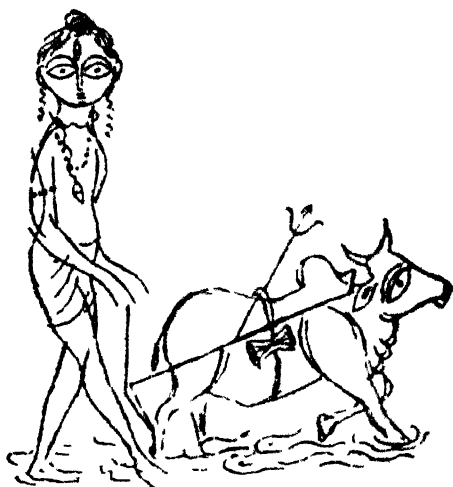
গাঁট গাঁটালী কাঠ চোকা
গায়ের বেদনা গুবরে পোকা
গাঁট গাঁটালী গাঁট কাটা
এইবার ধরগে যা হনুমানের প'-টা :



বক মামা বক মামা
ফুল দিয়ে যাও
নারকোল গাছে কড়ি আছে
গুণে নিয়ে যাও ।



বিয়ে করে ক্ষীর খেয়ে বেড়ায় ঘরে ঘরে
কুলীনের নাম করিলে গা-টা নেকার নেকার করে ।
ধুয়া মুলা কুলীনগুলার আমপা বড়াই
চারি কোণে কেঁটুলে লক্ষী খুঁজে পেতে নাই ।
আনে কুলীন বাণে মারি কুল কি খাব ধুইয়া
নেড়া খড়ে আগুন ছেলে দি কুলীনের মুম্বা ।



আড়ি তুলি ধারে ধারে ধরাইল ধান
হাঁই পাড়ি ঈশানেতে আরম্ভে নিধান ।
বাবর্চে বরাটে চৌচুড়া ঝাড়া উড়ি
গুলি মুখি পাতি যারে পুঁতে যায় মুড়ি ।



আমের ডালে মুকুল নোলে থোপা কচি পাতা
বরের গায়ে হলুদ দিয়ে খাব সতীনের মাথা ।
শীতের ভয়ে জড়সড় আমরা দুটি বোনে
দাদার কাছে বসে বউ হাসছে ঘরের কোণে ।
দেখে যা লো দেখে যা লো ওরে পড়শীর কি
কুয়োর মাঝে ফুটল ছবি তোরা করবি কি ।



ওপারে দুইটি বাওনের কন্যা মেলা দিছে সাড়ি
 তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর ফেরেন বাড়ী বাড়ী ॥
 ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না ॥
 ওপারে দুইটি বাওনের কন্যা মেলা দিছে কেশ
 তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর ফেরেন নানা দেশ ॥
 ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না ॥
 ওপারে দুইটি বাওনের কন্যা মল খাড়ুয়া পার
 তাহা দেখ্যা সূর্য্যাই ঠাকুর বিয়া করতে চায় ॥
 ওগো সূর্য্যাইর মা, তোমার সূর্য্যাই ডাঙ্গর হৈছে বিয়া করাও না ॥



এখনকার যে অলঙ্কার
 চরণের উপর চমৎকার
 নামা পায়েতে গুজরী পাতা
 উপর পায়েতে কলস কাটা
 কলস না থাকলে বলতে বা কি
 এত অলঙ্কার দিয়েছেন পতি
 দানা দানা কাড়ীলা
 মরদানা তেখরী পঁছটি
 গলার সাজ কতকগুলো
 চিক চৌদানী মুড়কী মালা
 মাথার সাজ কতকগুলো
 স্বর্ণ-সীঁধি কলাটে পেড়া
 নাকের সাজ কতকগুলো

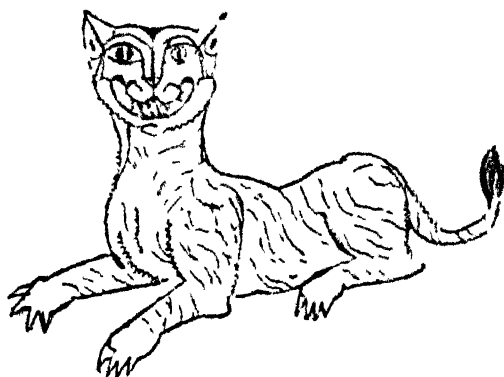
করলা ফুল দায়মল কাটা
 কানের সাজ কতকগুলো
 ফুল ঝুমকা পিপল পাতা
 এখনকার যেমত উঠেছে
 বিবিয়ানা ঝুমকো দেওয়া
 স্বর্ণ-সীঁধে এত আভরণ
 দিয়েছেন পতি ।



উমার কুন্তল মেঘের মালা
এ বুড়ার জটা তামার শলা
সিন্দূরের বিন্দু উমার ভালে
বুড়ার কপালে অনল জ্বলে ।
চন্দন চর্চিত উমার গায়
আই আই ছাই বুড়ার গায় ।



মেনকা স্কন্দরী এল জামাই দেখিবারে
পাগলা জামাই দেখ্যা সবে আউয়া ছিয়া করে ।
কিবা আকৃতি জামাইর কিবা জামাইর রূপ
তুইটি চক্ষু ফুইড্যা রইছে পাঞ্চথানি মুখ ।
না দিব গৌরীর বিয়া কার বা বাপের ডর
ডঙ্কা মাইর্যা পাগল জামাই বাড়ীর বাইর কর ॥



প্রথমে আইল বাঘ —নাম রূপচাঁদ।
সমুখের দস্ত তার সোনা দিয়া বান্ধা
মারিয়া বনের হাতী যার ঘরে ভক্ষ্য
রাক্ষস পলায় ডরে কিবা দানা যক্ষ
কাশিয়া বাঘের মাজুয়া-কেশ কাল সারা
ছুটো চক্ষু জ্বলে যেন আকাশের তারা ।



ও গৌরী না গিয়া
পাস্তা ভাত খা গিয়া
পাস্তা ভাত শলা শলা
পুটি মাছ চলা চলা ।



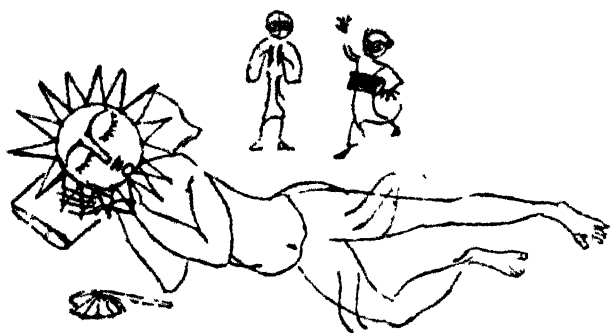
খাডো খাডো নাইরকোল গাছটি পির ছাইয়া ষেলে
ছাওয়াল সূর্য্যাই বিয়া করেন ঘূতের প্রদীপ জ্বলে
খাডো খাডো কলাগাছটি বাইয়া পড়ে মৌ—
ছাওয়াল সূর্য্যাই বিয়া করেন বড় সুন্দর বৌ ।



ঘাটের আড়ে বইয়া সূর্য্যাই নুইঞা নুইঞা চায়
খেত ধূপের গন্ধে সূর্য্যাই পূজা খাইতে বয়
পূজা খাইয়া ছাওয়াল সূর্য্যাই জলপান কলা কি
হাল্যা বাড়ী দুখ-দধি গোয়াল-বাড়ীর ঘি
পূজা খাইয়া ছাওয়াল সূর্য্যাই চতুর্দিকে চায়
জলপান কলা ছাওয়াল সূর্য্যাই মুখশুদ্ধ কলা কি
বারে বাড়ীর পান হুপারি গাছের হরতকী ॥



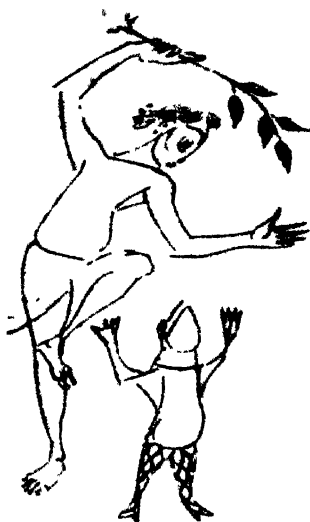
ভেঁজো লো কলকলানী, মাটির লো সরা
ভেঁজোর গলে দেবো মোরা পাঁচকুহ্মের মালা
এক কলসি গঙ্গার জল এক কলসি বি
বছরান্তে একবার ভেঁজো লাচব নাতো কি !
পুন্নিমার চাঁদ দেখি তেঁতুল হল বাঁকা
গড়ের গুগ্‌লি বলে আমি হব শাখা
ওগো ভেঁজো তুমি বটে কিসের দেমাক কর
আইবুড়ো বিটি ছানার বিয়ে দিতে লারো ।



উত্তর আলা কদমগাছটি দক্ষিণ আলা বাও রে
গা তোল গা তোল সূর্য্যাই ডাকে তোমার মাও রে ॥
শিয়রে চম্বনের বাটি বুকে ছিটা পড়ে রে
গা তোল গা তোল সূর্য্যাই ডাকে তোমার মাও রে ॥
কাঁসা বাঁজে করতাল বাজে তবু সূর্য্যাইর ঘুম নাহি ভাঙে রে
গা তোল গা তোল সূর্য্যাই ডাকে তোমার মাও রে ॥



আট বার বছরের গৌরী তের নয়রে পড়ে
 ঘুরিয়া ঘুরিয়া বাছা আমার মায়ের আঁচল ধরে ।
 টাকা নয়রে কড়ি নয়রে কোটরে রাখিব
 পরের লাগ্যা হইছে গৌরী পরেরে সে দিব ।
 অর্ধেক গাঙ্গে ঝড় বৃষ্টি অর্ধেক গাঙ্গে কূয়া
 মধ্য গাঙ্গে বাত বাজে গৌরী লবার লইঞা ।
 আড়শী কঁাদে পড়শী কঁাদে কঁাদে রইয়া রইয়া
 গৌরীর জনক কঁাদে গামছা মুড়ি দিয়া ।
 গৌরীর যে ভাই কঁাদে খেলার সাজি লইয়া
 গৌরীর যে মায়ে কঁাদে শানে পাছার খাইয়া ।



তাঁতির বাড়ি ব্যাঙের বাসা কোলাব্যাঙের ছাঁ
 খায় দায় গান শায় তাইরে নারে না ।
 হুবুজি তাঁতির ছেলের কুবুজি ঘনাল
 ঝাঁকড়া বাড়ী দিয়ে তাঁতি ব্যাঙের ছাঁ মারিল ।
 একটা ছিল কোলাব্যাঙ বড়ই সেয়ানা
 লেখন পাঠারে দিল পরগণা পরগণা ।
 কাজিডাঙা কাজিডাঙা মধ্যে ধনেখালি
 সেখান থেকে এল ব্যাঙ চোদ্দ হাজার চালি ।



✓
হুগলির সহরে ভাই ব্যাঙের অভাব নাই
সেখান থেকে এল ব্যাঙ সনাতন সেপাই ।
সুতানাতা নিয়ে তাঁতি যায় মণিরহাটে
একটা ছিল সোণাব্যাঙ আগুলিল বাটে ।
সুতানাতা নিয়ে তাঁতি উঠল গিয়ে ডালে
একটা ছিল গেছে ব্যাঙ ধাপ্পড় দিল পালে ।
সুতানাতা নিয়ে তাঁতি নামল গিয়ে ভূঁয়ে
এক ছিল কটকটে ব্যাঙ মারল লাথি মূয়ে ॥



যেন শুক আর শালিকে চাকরে আর মালিকে
 ভোজা আর শুলুকে একখানি গাঁ আর মুলুকে
 পাতালে আর গোলোকে টমটমী আর ঢোলকে
 সালিম আর লালুখে শাথে আর শামুকে
 আকিয়ে আর তামুকে ।

*

এই ছেলেটা ভেলভেলেটা আমাদের পাড়ায় বাবি
 এক কলকে তামাক দেব বসে বসে খাবি ।



জৈব গাছেরে ভাই পক্ষীরাজের বাসা
উড়ে গেল পক্ষীরাজ পড়ে রইল বাসা
কণেক উড়ে কণেক বসে
আরও কি বা আশা ।

সে আসে খেয়ে এন ডি ঘোষের মেয়ে
ধিনিক ধিনিক ধিনিক ধিনিক চায়ের গন্ধ পেয়ে ।



আতা গাছে তোতা পাখী
ডালিম গাছে ঘোঁ
কথা কসনে কেন বোঁ
কথা কইব কি ছলে
কথা কইতে গা ধলে ॥

*

ঘেরেটি কিছু বন্ধ বন্ধ
যেন ফুলের মধ্যে রাখা পদ্ম
রঙটা কিছু চড়া চড়া—গন্ধ কিছু কড়া কড়া
পাপড়ি কিছু ছাড়া ছাড়া
যেন ফুটে ফুটে বন্ধ ॥

*

